

Der, Die, Das



Musik: Boris Beketic
Text: Lisa Nevyjel
Satz: Thomas Raber

G D7 G C G 1. D7

DER, DIE, DAS, DER, DIE, DAS, Was soll denn das? Wie lernt man das?

2. D7 G C D

lernt man das? *Fine* Ein-mal DER, ein-mal DEN, wie soll man denn das ver-

G C D G

steh'n. Ein-mal DIE, dann wie-der DER, Ar-ti-kel ler-nen das ist schwer.

A7 D A7 D

1. Der Lö-we, der Ti-ger, der Hund, der Kopf und der Hals und der Mund. Der
2. Die Na-se, die Ze-he, die Hand, die Glo-cke, die Tü-re, die Wand. Die
3. Das Fahr-rad, das Au-to, das Bett, das Heft und das Buch und das Brett. Das

A7 D

Vo-gel, der Kä-fer, der Fisch, der Kas-ten, der Tep-pich, der Tisch. *Da Capo*
Ta-fel, die Sche-re, die Krei-de, die Son-ne, die Wol-ke, die Seide. *al Fine*
Herz und das Knie und das Ohr, das Mehl und das Ei und das Tor.